

Tove Jansson

Näyttelyn teemat liittyvät seuraaviin alakoulun oppiaineisiin ja laaja-alaisen oppimisen osa-alueisiin.

1 – 2 LUOKAT

Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu (L2): kulttuuriperintöön ja taiteeseen tutustuminen, mielikuvituksen, kekseliäisyyden ja ilmaisutaitojen kehittäminen. Ops s. 100.

Kuvataide: omakohtainen suhde kuvataiteeseen, ohjataan käyttämään mielikuvia, kuvataiteen käsitteistöä ja kuvallisen tuottamisen keinoja. Ops s. 143.

Tutustutaan kuvataiteeseen eri teoksien, aihepiirien ja ilmiöiden kautta, taideteoksien käyttö on kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Ops s. 145.

3 – 6 LUOKAT

Ajattelu ja oppimaan oppiminen (L1): tutustutaan kouluyhteisön ja kotiseudun kulttuuriin ennen ja nyt sekä kulttuuriympäristöön ja sen muutokseen ja moninaisuuteen, opitaan tuntemaan ja arvostamaan kulttuuriperintöä ja osallistumaan uuden kulttuurin luomiseen. Ops s. 155.

Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu (L2): annetaan mahdollisuus taiteen ja kulttuurin kokemiseen ja tulkitsemiseen. Ops s. 156.

Suomen kieli ja kirjallisuus: Kokeillaan erilaisia ilmaisutapoja ja nautitaan tekemisen ja ilmaisun ilosta. Ops s. 156.

Tuotetaan sekä fiktiivisiä että ei-fiktiivisiä monimuotoisia tekstejä omien kokemusten, havaintojen, ajatusten ja mielipiteiden sekä toisten tekstien pohjalta. Ops s. 164.

Kuvataide: rakennetaan identiteettiä, kulttuurista osaamista ja yhteisöllisyyttä vahvistetaan kuvia tuottamalla ja tulkitsemalla, oppilaiden omat kokemukset, mielikuvitus ja kokeileminen luovat perustan opetukselle. Ops s. 266.

Taiteen maailmat: Opetuksen sisällöt valitaan eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetusta kuvataiteesta. Oppilaat perehtyvät taiteelle ominaisiin toimintatapoihin, taiteen eri lajeihin sekä erilaisiin käsitteisiin taiteesta. Taideteoksia käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Ops s. 268.