

Tove Jansson 29.1.2016–

Vinkkejä opettajille – näyttelyyn liittyviä tehtäviä koulutunneille

Alakoululuokat

1. ELÄYDY JUHLATUNNELMAAN!

Tove Janssonin freskomaalauksissa vietetään juhlia. Juhlat maalla on kuvaus kesäisestä eväsretkestä luonnon helmassa, ehkäpä Suomen maaseudulla. Juhlat kaupungissa taas esittää huolettomia tanssiaisia kaupunkiympäristössä.

- a) Pohdi, minkälaisia juhlia Suomessa ja muualla maailmassa järjestetään. Mitä juhlia omassa perheessäsi vietetään? Minkälaisiin juhliin olet osallistunut koulussa?
- b) Suunnittele juhlat, joissa kaikilla on mukavaa. Keitä juhliin kutsutaan? Missä juhlat järjestetään? Mitä juhlissa tehdään? Kirjoita tai piirrä.

TEHTÄVÄ LIITTYY NÄIHIN OPS:N OSA-ALUEISIIN:

Laaja-alainen oppiminen (L2): Oman perheen ja yhteisön sekä muiden perinteet ja tavat.

Suomen kieli ja kirjallisuus: Tapakulttuuri ja juhlaperinteet omassa lähiympäristössä.

Uskonto: Oman uskonnon juhlat ja pyhät ajat sekä erilaisten juhlien sisältö, merkitys ja viettotavat. Oman identiteetin, elämäkatsomuksen ja maailmankatsomuksen rakentaminen ja arviointi.

Elämäkatsomustieto: Oman identiteetin tutkiminen.

Historia: Yhteiskunnan arvot ja arvojännitteet.

Kuvataide: Kuvataiteen maailmaan tutustuminen. Taideteokset kuvallisen työskentelyn lähtökohtana.

LISÄKSI: KiVa Koulu -hanke

2. TUNNELMIA KAUPUNKITILASSA

Tove Jansson maalasi Leikki-seinämaalauksen helsinkiläisen Auroran lastensairaalan seinälle vuosina 1955–56. Tovellet kerrottiin, että maalauksen tuli vangita sairastuneiden lasten mielenkiinto ja saada ajatukset pois sairaalamaailmasta.

- Pohdi, minkälaiset asiat vaikuttavat tilan tunnelmaan. Miten seinillä olevat kuvat ja teksti sekä taustamusiikki ja ilmassa leijuvat tuoksut vaikuttavat ihmiseen? Minkälainen tunnelma on kaupungin eri tiloissa kuten ruokakaupassa, kirjastossa ja koulussa?
- Mieti, millä keinoilla sinä voisit vaikuttaa jonkun tilan tunnelmaan. Voit esimerkiksi suunnitella seinämaalauksen tai äänimaailman valitsemaasi tilaan. Kirjoita tai piirrä.

Suunniteltuja projekteja voidaan myöhemmin toteuttaa koulurakennuksessa tai yhteistyössä alueen toimijoiden kanssa.

TEHTÄVÄ LIITTYY NÄIHIN OPS:N OSA-ALUEISIIN:

Laaja-alainen oppiminen (L1, L4, L6, L7): Ympäristön havainnointi, jäsentäminen, nimeäminen, kuvailu, tulkinta.

Yhteistyö koulun ulkopuolisten toimijoiden kanssa. Myönteisen muutoksen puolesta vaikuttaminen.

Ympäristöoppi: Rakennettu ympäristö ja arjen ilmiöt omassa lähiympäristössä.

Historia: Yhteiskunnan arvot ja arvojännitteet.

Kuvataide: Rakennettu ympäristö. Visuaalisen kulttuurin vaikutus omassa elinympäristössä ja yhteiskunnassa.

Taideteokset kuvallisen työskentelyn lähtökohtana.

3. MIELIKUVITUS LIIKKEELLE

Tove Janssonin kuvissa ja tarinoissa todellisuus ja taru sekoittuvat. Hänen teoksissaan seikkailevat sekä oikeat henkilöt että keksityt hahmot.

- Mieti, minkälaisissa tilanteissa todellisuus ja mielikuvitus sekoittuvat omassa elämässäsi. Luetko kirjoja, katsotko elokuvia, kuunteletko musiikkia tai pelaatko pelejä? Oletko joskus nähnyt toden tuntuisia unia? Entä onko sinulla ollut ikinä mielikuvitusystävää?
- Kirjoita tai piirrä vastaus kysymykseen: Mikä saa mielikuvitukseni liikkeelle?

TEHTÄVÄ LIITTYY NÄIHIN OPS:N OSA-ALUEISIIN:

Laaja-alainen oppiminen (L4): Kuvitteellisen ja todellisen maailman suhde. Fiktio ja faktaan ero.

Suomen kieli ja kirjallisuus: Mielikuvituksen käyttäminen. Omien kokemusten kuvailu.

Kuvataide: Omat ja ympäristön kuvakulttuurit. Media.