

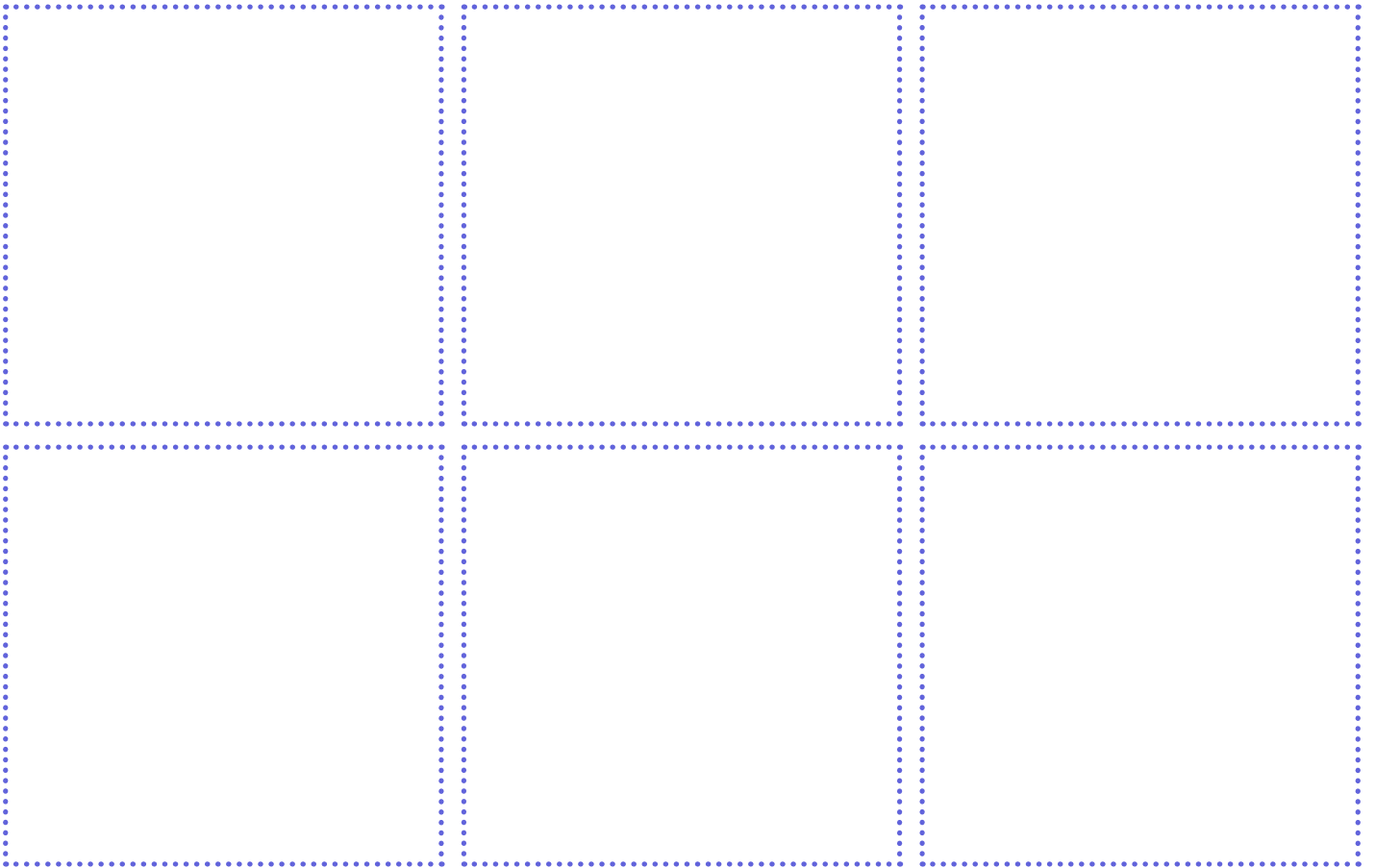
Tove Jansson

Oppimateriaalia yläkoulu- ja lukioluokille

SATUA JA TOTTA

Tove Jansson rakasti tarinoita. Hänen taiteessaan ja tarinoissaan lähtökohtana toimivat usein oikeat sattumukset ja henkilöt. Toisaalta kertoessaan todellisia tapahtumia hän saattoi sekoittaa kertomukseen myös itse keksimäänsä. Joskus hän kertoi tarinoista useita erilaisia versioita.

Tutki Toven juhla-aiheisia freskomaalauksia ja etsi maalauksista kiinnostavia yksityiskohtia. Piirrä valitsemasi yksityiskohta molempien sarjakuvakehysten keskimmäisiin kuvaruutuihin omalla tyyllilläsi. Kerro samasta tarinasta kaksi eri versiota: piirrä sarjakuville erilaiset aloitukset ja lopetukset. Mieti, mikä muuttaa tarinan tunnelman tai sanoman.



HAM

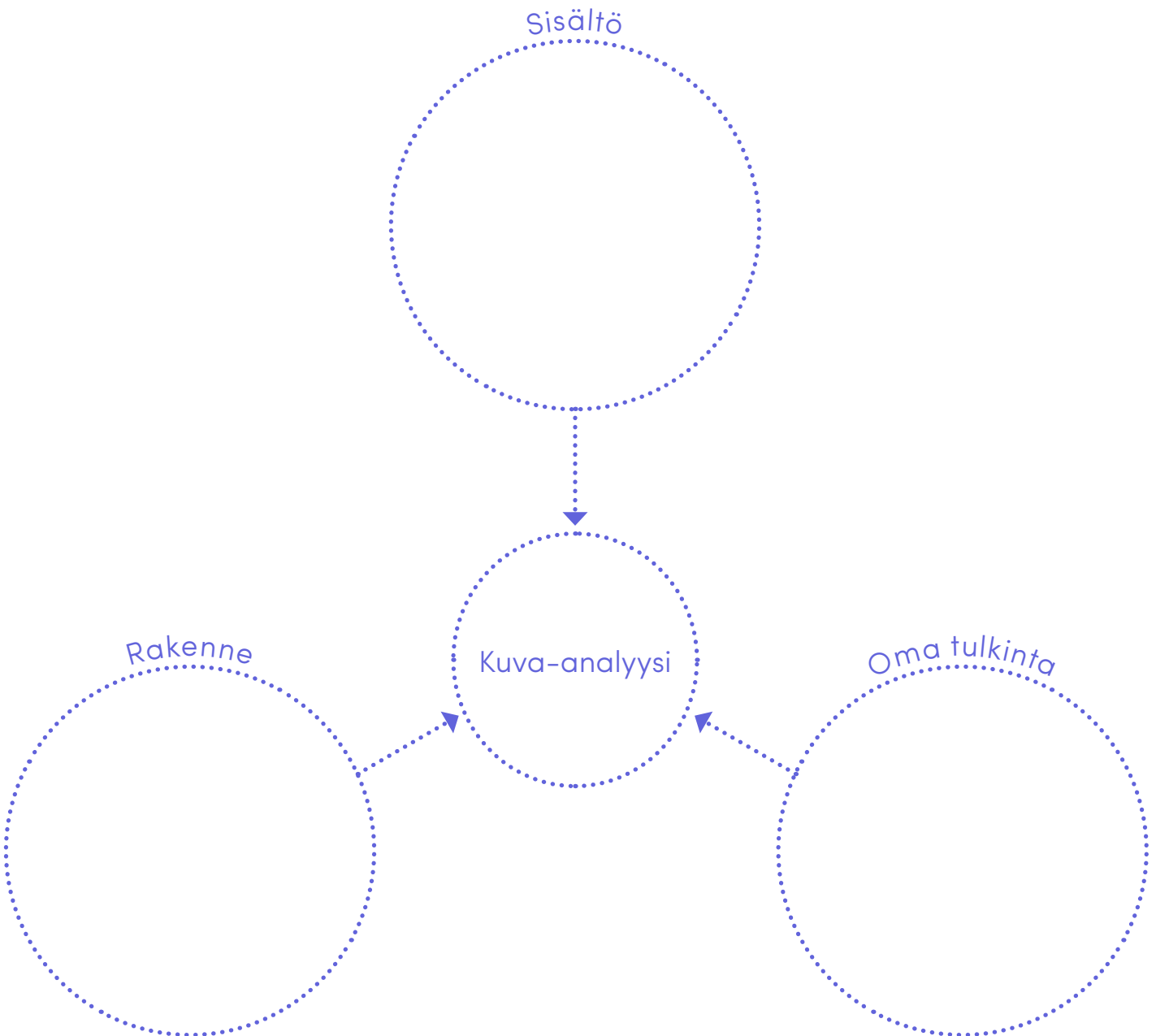
hamhelsinki.fi
#HAMHelsinki

KATSO TARKKAAN!

Tove Janssonin suuriin freskomaalauksiin Juhlat maalla ja Juhlat kaupungissa mahtuu paljon yksityiskohtia ja piilotettuja merkityksiä. Valitse teoksista toinen ja analysoi sitä kolmesta eri näkökulmasta:

1. Sisältö: Mitä maalauksessa on? Mikä on maalauksen aihe?
2. Rakenne: Mitä muotoja ja värejä maalauksessa on? Miten kuva-ala on käytetty? Minkälaista liikettä maalauksessa on? Minkälainen maalauksen rytmi on?
3. Oma tulkinta: Mistä pidän tai en pidä maalauksessa? Mitä minulle tulee siitä mieleen? Onko maalauksella mielestäni jokin sanoma?

Tehtävän voi tehdä yksin tai parin kanssa. Kirjoita muistiinpanosi käsittekarttaan:



HAM

hamhelsinki.fi
#HAMHelsinki