

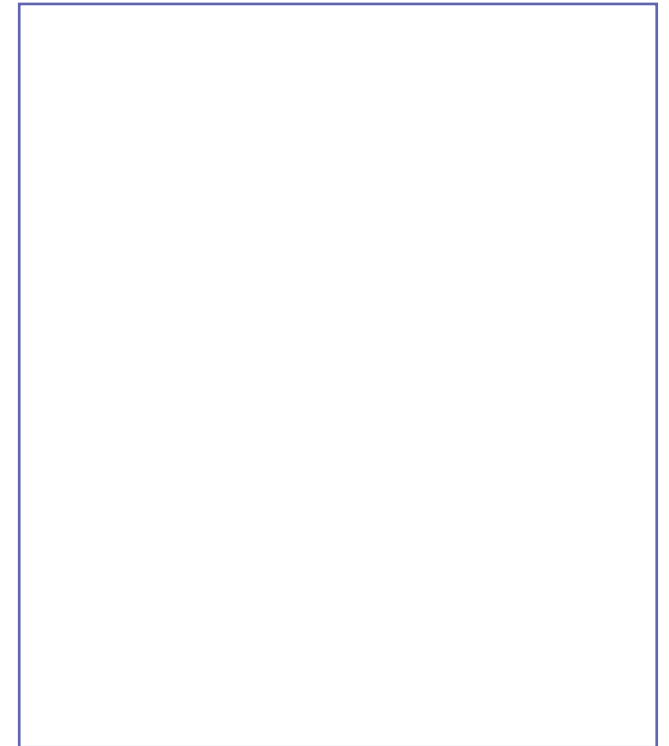
Tehtäviä museokäynnille esiopetukseen ja alakoululaisille

Sarjakuva

Ellen Thesleff halusi kuvata ympäristönsä elinvoimaa – luontoa, ihmisiä, valoa, ilmaa. Thesleffin kuvat sykkivät liikettä ja elämää.

Kuvittele alla oleva teos *Thyra Elisabeth* (1892) liikkeelle. Mitä on tapahtunut edellisessä hetkessä? Mitä tapahtuu seuraavaksi? Kuuluuko siellä puhetta tai muita ääniä?

Piirrä ja kirjoita ruutuihin:



Tehtäviä museokäynnille esiopetukseen ja alakoululaisille

Kaiku

Tutustu teoksiin *Kaiku* (1891) ja *Kaiku* (1930). Lapsi ensimmäisessä maalauksessa on Ellenin siskon Thyran ystävä. Tyttö asui Murolessa, missä Thesleffien perheellä oli kesäpaikka. Toinen maalaus sijoittuu samoihin maisemiin, mutta sen malli ja tunnelma ovat toisenlaiset.

Valitse jompikumpi maalauksista ja pohdi mitä maalauksen malli huutaa? Jos luonto voisi vastata hänelle, mitä se vastaisi? Kirjoita dialogi huutavan hahmon ja hänen ympäristönsä välille. Voitte esittää dialoginne toisillenne pareittain.

