

HAM

Greta Hällfors-Sipilä ja Sulho Sipilä

Oppimateriaali päiväkotiryhmille
ja 1.–3. -luokkalaisille



TUTKI JA KESKUSTELE

Sisällä vai ulkona?

Greta Hällfors-Sipilä ja Sulho Sipilä kuvasivat teoksissaan usein tapahtumia omasta elämästään: kotia, ystäviä ja perheenjäseniä sekä Helsingin katunäkymiä. He maalasivat myös kodin ikkunasta avautuvia näkymiä ja maisemia.



SULHO SIPILÄ
Ateljeen ikkuna, 1931

öljy kankaalle. HAM Helsingin taidemuseo,
Ingjald Bäcksbackan ja Christina Bäcksbackan
kokoelmat. Kuva: HAM/Kirsi Halkola.



GRETA HÄLLFORS-SIPILÄ
Yksityiskohta Greta Hällfors-Sipilän kirjeestä Sulho Sipilälle 4.4.1938.

Greta Hällfors-Sipilä, Sulho Sipilän ja Greta Hällfors-Sipilän arkisto. Turun taidemuseo, Arkistokokoelmat.
Kuva: Turun taidemuseo/Vesa Aaltonen.

Tehtävä

Valitse jompi kumpi kuvista. Katso kuvaa tarkasti.

Mitä näet kuvassa?

Löydätkö kuvasta jotain tuttua? Mitä?

Mitä värejä kuvassa on?

Mikä vuodenaika kuvassa on?

HAM

Greta Hällfors-Sipilä ja Sulho Sipilä

Oppimateriaali päiväkotiryhmille
ja 1.-3. -luokkalaisille



TEE ITSE

Näkymiä

Sulho Sipilä maalasi usein näkymiä oman kodin ikkunasta. Hän maalasi teokseen osan ikkunankarmia, jotta katsoja ymmärtää, että kuva on maalattu sisällä.

Mitä näet omasta ikkunastasi?
Piirrä tai maalaa!

