

# HAM

## Greta Hällfors-Sipilä och Sulho Sipilä

Uppgifter för grupper i förskolan  
och elever i årskurs 1-3



UTFORSKA & DISKUTERA

## Inne eller ute?

Greta Hällfors-Sipilä och Sulho Sipilä målade ofta det som fanns i deras absoluta närhet: deras eget liv, hemmet, vänner och familjemedlemmar samt gatulivet i Helsingfors eller landskap. De målade många målningar av utsikten som de såg genom fönstren i sitt hem.



SULHO SIPILÄ  
*Ateljéfönstret*, 1931

olja på duk  
HAM Helsingfors konstmuseum, Ingjald Bäcksbackas  
och Christina Bäcksbackas samlingar.  
Foto: HAM/Kirsi Halkola.



GRETA HÄLLFORS-SIPILÄ  
*En detalj av Greta Hällfors-Sipiläs brev till Sulho Sipilä 4.4.1938.*

Sulho Sipiläs och Greta Hällfors-Sipiläs arkiv. Åbo konstmuseum, Arkivsamlingarna.  
Foto: Åbo konstmuseum/Vesa Aaltonen.

## Uppgift

**Välj en av bilderna. Titta noga på bilden.**

Fundera på följande frågor:

Vad ser du på bilden?

Finns där nånting som du känner igen? Vad då?

Vilka färger har använts i bilden?

Vilken årstid är det i bilden?

# HAM

## Greta Hällfors-Sipilä och Sulho Sipilä

Uppgifter för grupper i förskolan  
och elever i årskurs 1-3

 GÖR SJÄLV

## Inomhus och utomhus

Sulho Sipilä har målat det han såg från fönstret i sitt hem. Han har målat en bit av fönsterkarmen och gardinen också, så att man förstår att han har målat bilden inifrån.

Vad ser du utanför ditt fönster?  
Rita eller måla!

